

## Låt språket bära – genrepedagogik i praktiken

### *Språk- och kunskapsutveckling i skolans alla ämne*

Genrepedagogiken är ett stimulerande och fungerande verktyg för att hantera den komplexa situationen i våra klassrum. Låt språket bära ska fylla lärares behov av fördjupning i pedagogiken och även inspirera andra lärare till att komma i gång med genrearbete. Genom beskrivningar av ett antal klassrumssituationer illustreras tillvägagångssätt och arbetsgång för sex olika genrer, deras progression och hur dessa kan bedömas. De olika faserna i undervisningscykeln illustreras med tydliga exempel. Ett antal begrepp belyses, med utgångspunkt i olika texter och från det gemensamma metaspråk lärare och elever utvecklar utifrån begreppen. Dessutom klarläggs vilka språkliga drag som är viktiga att fästa fokus på i olika genrer.

Boken ger förståelse för hur man i den funktionella modell som genrepedagogiken bygger på stöttar alla elever i att kunna förstå språk och ämne via lek, samtal och laborativa övningar. I centrum står interaktionen och lärarens arbete med att visa hur text skapas och byggs upp.

Bokens författare *Britt Johansson* och *Anniqa Sandell-Ring* har mångårig erfarenhet av undervisning i klasser med övervägande del flerspråkiga elever. *Britt Johansson* har dessutom under de senaste tre åren lett ett skolutvecklingsprojekt på Knutbyskolan i Rinkeby. Syftet med projektet är att på skolan införa ett explicit arbetssätt inspirerat av den australiska genrepedagogiken. *Anniqa Sandell-Ring* arbetar vid sidan av sin lärargärning deltid på Nationellt centrum för sfi och svenska som andraspråk där hon i huvudsak håller i kompetensutveckling för lärare och föreläser kring andraspråksundervisning och då framför allt genrepedagogiskt arbete.

Hallgren & Fallgren

*Britt Johansson & Anniqa Sandell Ring*

# LÅT språket BÄRA

Genrepedagogik i praktiken

Hallgren & Fallgren

Låt språket bära – genrepedagogik i praktiken

Britt Johansson & Anniqa Sandell Ring

Hallgren & Fallgren